

29ème Prix Luis Valtueña Concours 2025

Règlement et Conditions

Nous luttons contre
toutes les maladies,
même l'injustice.



PREMIO
LUIS VALTUEÑA
Fotografía
humanitaria

Médicos del Mundo Espagne convoque la 29ème édition du Prix International de Photographie Humanitaire Luis Valtueña. Celle-ci est destinée à reconnaître et à divulguer les meilleurs travaux photographiques, et de montrer de forme simple les iniquités sociales et/ou les abus de droits de l'homme ou les situations qui les favorisent ou les combattent.

Nous avons choisi de donner à ce prix le nom du photographe et partenaire international Luis Valtueña afin de rendre hommage à sa mémoire ainsi qu'aux trois autres personnes partenaires de l'association qui furent assassinées au Rwanda (1997) et en Bosnie (1995) lors de leurs actions humanitaires. Nous souhaitons également mettre en évidence les valeurs humanitaires qu'ils représentaient.

L'association promeut la photographie documentaire et le photojournalisme afin de sensibiliser le grand public face aux problèmes sociaux et ainsi encourager la mobilisation citoyenne, dans le but de contribuer à l'éradication de la pire des maladies: l'injustice.

Calendrier

Mardi 15 juillet 2025 :	Ouverture de l'appel à candidatures
Vendredi 10 octobre 2025 :	Clôture de l'appel à candidatures
Vendredi 17 octobre 2025 :	Correction des erreurs
Novembre 2025 :	Décision du jury
2026 :	Cérémonie de remise des prix, inauguration de l'exposition et publication du catalogue

Participants

La participation est ouverte aux photographes, professionnels ou non, ainsi qu'aux collectifs composés de deux membres ou plus, de toute nationalité, majeurs de 18 ans et liés à l'approche documentaire et/ou photojournalistique, selon les conditions énoncées dans le présent règlement.

Ne peuvent participer à ce concours les employés de Médicos del Mundo Espagne, ni leurs familles jusqu'au premier degré de filiation. Ne peuvent également se présenter les membres du jury, ni l'équipe technique liée directement au prix, ni leurs familles jusqu'au premier degré de filiation.

La participation au concours est gratuite.

Thèmes

Les photographies présentées doivent raconter une histoire liée à l'un des thèmes suivants : la santé, les catastrophes naturelles, l'action humanitaire, la coopération internationale, l'exclusion sociale, l'abus des droits humains, les conflits armés, les collectifs vulnérables, les réfugiés et/ou les migrants.

Une attention particulière sera portée aux sujets peu diffusés ou peu connus du public, afin de contribuer à leur diffusion et à la réflexion.

Documentation

Chaque participant ne peut soumettre qu'une seule candidature à cet appel. La documentation peut être complétée en anglais, en espagnol ou en français.

La candidature doit être soumise exclusivement en format numérique via la plateforme Picter, en suivant scrupuleusement les instructions : app.picter.com/contests

Les documents suivants doivent être fournis :

- Coordonnées personnelles et de contact.
- Biographie.
- Une série photographique de 5 (minimum) à 10 (maximum) images, en couleur ou en noir et blanc.
- Description de la série présentée.
- Légendes des images. Chaque légende doit contenir les informations relatives à l'image qu'elle accompagne. En aucun cas, toutes les légendes d'une même série ne peuvent être identiques.

Important : Le nom de l'auteur ne doit pas apparaître dans la description du projet, ni dans les légendes, ni dans le nom des fichiers.

Critères d'inscription du travail

- Le(s) participant(s) doit (doivent) être l'auteur(s) des photos soumises en son (leur) nom.
- Au moins 50% des photos devront avoir été réalisées entre 2024 et 2025, et n'avoir pas fait l'objet de candidatures antérieures au Prix Luis Valtueña.
- Les images devront être téléchargées sur la plateforme suivant l'ordre de présentation au jury. Les photos doivent être intitulées avec le titre de la série et le numéro de commande correspondant (par exemple, titre_01), et ne doivent pas contenir le nom ou le logo du photographe.
- Les photographies devront être présentées en format JPEG (*.jpg) avec un minimum de 3000px de son côté le plus long et l'utilisation du modèle de couleur sRGB ou Grayscale Gamma 2.2 sont recommandées.
- Les données EXIF/métadonnées complétées devront être laissées sur toutes les photos.
- La taille de chaque fichier ne devra pas excéder les 3 MB.
- Seules les photos d'un seul cadre (single frame) seront acceptées.
- Les photomontages et les expositions multiples seront exclus du concours. Aucune manipulation digitale altérant le contenu ne sera autorisée.
- Les images générées par l'IA ne seront en aucun cas acceptées. Une photographie capture la lumière sur un capteur ou un film, c'est un enregistrement d'un moment physique.
- En cas de doute sur une possible modification digitale de l'image hors du règlement de ce concours, l'association se réserve le droit de demander aux participants le document original (Raw) sans retouches tel qu'enregistré par l'appareil photo, ou une copie scannée, sans traitement, voire le négatif ou la diapositive.

*Au cas où la série sélectionnée serait lauréat ou finaliste, le candidat devra être capable de nous fournir ses images en haute résolution (300 dpi) pour une impression correcte des copies de l'expo, ainsi que pour les médias ou autre support de communication.

Délai de participation

La période d'admission des candidatures commence le mardi 15 juillet et se termine le vendredi 10 octobre 2025 à 23:59h (GMT+2). Les candidatures non soumises avant cette date et heure ne seront pas acceptées.

Si la candidature contient des erreurs qui peuvent être corrigées, Médicos del Mundo le communiquera au/à la participant.e avec une demande de rectification dans un délai de deux jours.

Décision du jury

Un comité de présélection établi par Médicos del Mundo évaluera toutes les candidatures et sélectionnera celles jugées les plus valables pour être présentées au jury conformément au règlement de ce prix. Les membres du jury auront toutefois accès à la documentation de toutes les candidatures.

Un jury international, composé de grands professionnels du monde de la photographie, d'un représentant de l'action humanitaire et d'un représentant de Médicos del Mundo, choisira la série gagnante en novembre 2025 et pourra sélectionner jusqu'à trois finalistes.

La décision du jury se fera à la majorité simple de ses membres et sera définitive. Ils peuvent déclarer nul s'ils estiment que les œuvres présentées n'ont pas le niveau adéquat. Toutes les candidatures seront jugées de manière anonyme, selon la méthode du jury à l'aveugle.

La décision du jury sera communiquée directement au/à la lauréat.e ainsi qu'aux auteurs finalistes, par téléphone ou courrier électronique, selon les informations fournies dans le formulaire d'inscription.

Prix et bénéfices

La/le lauréat du prix recevra un montant brut de 6 000 euros (la retenue correspondante sera appliquée selon la fiscalité du pays de résidence ou la situation du ou de la bénéficiaire). Toutes les œuvres sélectionnées, tant celles du lauréat que celles des finalistes, feront partie du catalogue et de l'exposition collective et itinérante produite par Médicos del Mundo.

Les photographes seront invités à la cérémonie de remise de prix et à l'inauguration de l'exposition à Madrid, programmée pour 2026. Les frais de voyage et de logement (2 nuitées d'hôtel) seront à la charge de l'organisateur.

Les photographes devront se rendre disponibles, dans la mesure du possible, pour rencontrer les médias, et les invités lors de possibles visites guidées de l'exposition le jour de l'inauguration. En outre, Médicos del Mundo pourra les inviter à participer à des activités éducatives ou de sensibilisation organisée dans le contexte du Prix Luis Valtueña.

Médicos del Mundo s'engage à promouvoir le travail des photographes pour une durée d'un an minimum, à travers des communiqués de presse, des rencontres avec les médias, et entre autres, des actions de communication.

Imposition

Toutes les taxes afférentes à ce prix resteront à la charge du bénéficiaire, conforme aux normes espagnoles. Le prix de ce concours sera soumis à la retenue de l'IRPF o IRNR. Dans ce cas, Médicos del Mundo pratiquera sa propre retenue.

Les autres répercussions fiscales pour l'acquisition du prix seront à la charge du lauréat. Médicos del Mundo sera exempt de toute responsabilité à ce sujet.

Acceptation du règlement

La participation au 29e Prix International de Photographie Humanitaire Luis Valtueña implique la pleine acceptation des présentes conditions générales, ainsi que la renonciation explicite à toute plainte ou réclamation ultérieure.

Médicos del Mundo se réserve le droit de reporter, d'écourter, de prolonger, de modifier, de suspendre ou d'annuler le concours, le cas échéant, sans que cela n'engage la responsabilité de l'organisation qui, dans tous les cas, en avisera formellement.

Droits de l'auteur

Le participant assume la propriété et l'originalité des œuvres présentées, déclarant qu'il est le propriétaire légitime de tous les droits inhérents à celles-ci et ce, sans aucune limitation.

En relation avec ce qui précède, Médicos del Mundo reconnaît que l'auteur des photographies soumises conserve l'entière propriété des droits d'auteur des photographies.

Droits des tiers

Les photographies ne peuvent violer aucun droit des tiers. Le/la participant.e se conforme aux dispositions légales valides en matière de propriété intellectuelle et du droit l'image. Il déclare sur l'honneur que toute diffusion ou reproduction de l'œuvre par les moyens de communication ou supports définis par Médicos del Mundo, pour la promotion du prix ou des projets éducatifs et de sensibilisation, ne lèsera ni ne portera préjudice au droit du participant.e ni à celui des tiers.

A cet effet, le/la participant.e est redevable à Médicos del Mundo de toutes les charges pécuniaires qui pourraient résulter des réclamations ou litiges découlant de la violation des droits ci-dessus.

Le participant exonère également Médicos del Mundo de toute responsabilité pouvant découler du non-respect par des tiers des conditions d'utilisation abusive et illicite des œuvres soumises.

Décharge de responsabilité

Le participant garantit que la (les) personne(s) dont l'image est reproduite dans la (les) photographie(s) qu'il soumet au concours a (ont) expressément et sans équivoque consenti à la capture de son (leur) image pour la (les) photographie(s), ainsi qu'à sa (leur) reproduction, distribution, communication publique et transformation.

Dans le cas où la (les) personne(s) figurant sur la (les) photographie(s) est (sont) mineure(s), le participant garantit qu'il a obtenu le consentement exprès et non équivoque de sa mère/son parent ou son tuteur pour la capture de son image pour la (les) photographie(s), ainsi que pour sa reproduction, sa distribution, sa communication publique et sa transformation.

Le participant exonère Médicos del Mundo de toute responsabilité qui pourrait découler du non-respect des dispositions de cette section.

Transfert d'image

Les auteurs de la série gagnante ainsi que les auteurs des œuvres finalistes, en acceptant les termes du concours, cèdent les droits d'exploitation de l'image à Médicos del Mundo Espagne ainsi qu'au Réseau International de Médicos del Mundo, sans aucune compensation financière et jusqu'à ce que l'œuvre passe au domaine public.

Concrètement ils cèdent les droits de reproduction, édition, distribution, communication publique et transformations dans tout format ou support connu ou inconnu à l'heure actuelle selon ces différents termes :

- Le droit de reproduction a comme effet que Médicos del Mundo puisse utiliser les images présentées durant le concours dans quelconque matériel de communication, promotion et ou diffusion dans le cadre du concours et de la promotion du Prix International de Photographie Humanitaire Luis Valtueña, soit en format physique ou digital (catalogue, expositions, brochures, affiches publicitaires, matériel de programme éducatif, insertion en presse, bulletins/revues/mémoires de Médicos del Mundo, pages web et profils de réseaux sociaux de Médicos del Mundo et du Prix Luis Valtueña, sans avoir droit à aucune rémunération.
- Le droit de distribution pour la diffusion des insertions en presse, revues, catalogues, entre le public et accompagner également des possibles articles ou reportages en différents moyens de communication, nommant toujours l'auteur des images.
- Le droit de communication publique en ses modalités d'exposition publique et mise à disposition afin d'exposer tant les œuvres gagnantes que celles des finalistes sélectionnées, les affiches publicitaires afin de faciliter l'accès des pages web aux tiers.
- Le droit de transformation, au sujet d'adaptation et la reproduction aux autres médias.

En outre, l'auteur.e de l'œuvre gagnante ainsi que les finalistes sélectionnés donneront pour la même période de temps, le domaine géographique et le caractère non exclusif, les droits de l'exploitation des œuvres dérivées qui ont comme base la préexistence des droits d'exploitation cédés dans ce règlement.

Les auteurs du prix autorisent expressément Médicos del Mundo et son Réseau International à céder ses droits aux tiers, afin d'accomplir sa mission et celle de ses projets. Aux effets ici mentionnés, l'auteur des images se compromet à signer les accords nécessaires pour rendre effective cette affectation stipulée.

Crédit des images

Médicos del Mundo s'engage à respecter les droits d'auteur et à faire figurer toujours le nom de l'auteur sur toutes les photographies utilisées. Par contre, le fait de ne pas mentionner ce crédit par erreur, ne sera pas considéré comme une violation. Médicos del Mundo fera tout le possible pour rectifier cette erreur dans un délai raisonnable à partir de la notification de celle-ci.

Politique de confidentialité

Les présentes Règlement et Conditions sont régies par les lois de l'Espagne. Conformément aux dispositions du règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 relatif à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données et de la loi organique 3/2018 sur la protection des données à caractère personnel, les participant.es sont informé.es que le responsable du traitement des données à caractère personnel fournies dans leur candidature, y compris l'adresse électronique, est Médicos del Mundo.

Vos données personnelles seront stockées pour être traitées, afin d'effectuer les actions nécessaires à la gestion des demandes de participation, des communications, de l'attribution des prix et de la résolution du concours dans le cadre de cet appel. Il sera vérifié que les participants respectent les exigences établies dans le présent règlement et qu'il est possible de les contacter, conformément aux règles du présent appel.

Vos données seront traitées et conservées jusqu'à la fin du concours.

La base de légitimité de ce traitement est fondée sur le consentement exprimé dans votre demande de participation au concours.

Dans le cadre du traitement susmentionné, vos données ne peuvent être transférées ou communiquées à des tiers, sauf obligation légale.

Une fois cet objectif rempli, les données personnelles (nom complet et mail) seront incorporées dans un fichier de Médicos del Mundo dans l'objectif d'envoyer des informations relatives à de nouveaux appels à candidatures du Prix.

La réglementation sur la protection des données vous permet d'exercer à tout moment vos droits d'accès, de rectification, d'opposition, d'effacement (" droit à l'oubli "), de limitation du traitement, de portabilité et le droit de ne pas faire l'objet de décisions individualisées en écrivant à Médicos del Mundo, à l'adresse C/ Conde de Vilches no 15, 28028 Madrid, Espagne ou via l'adresse électronique suivante : rgpd@medicosdelmundo.org, en joignant à votre demande un document prouvant votre identité.

Des informations supplémentaires et détaillées sur la politique de confidentialité de Médicos del Mundo peuvent être consultées sur le lien suivant : <https://www.medicosdelmundo.org/politica-de-privacidad>.

Doutes sur la traduction

En cas de quelconque doute de compréhension relatif à l'actuel Règlement et aux Conditions comme conséquence des différentes nuances et acceptation de la signification des mots des différents langues, on optera pour qu'il garde le niveau le plus proche de la version en espagnol.

Plus d'informations sur :
www.premioluisvaltueña.org